Nota de prensa - 7 de noviembre de 2012

Torreperogil 2.7. Vuelve la Muestra de Teatro

A pesar de los pesares y, sobre todo, para aliviar el peso de la aciaga cotidianidad, vuelve el teatro como tisana curativa a un pueblo volcado con su Muestra. En la edición del año pasado más de 2000 personas abarrotaron el Centro Cultural Alfonso Fernández Torres agotando las localidades para todos los espectáculos programados.

Con este respaldo popular, la Concejalía de Cultura y la compañía ymedioteatro, que una vez más asume la dirección artística, han diseñado una programación de compañías independientes de larga trayectoria profesional y que, en la mayoría de los casos, acumulan importantes premios nacionales e internacionales.

Del 22 al 25 de noviembre en el centro cultural y en la peña flamenca La Soleá tendremos ocasión de ver las propuestas de 6 compañías que, con mucho sentido del humor, nos harán transitar por las miserias y virtudes de personajes e historias ajenas para que, en la oscuridad del patio de butacas, exorcicemos las nuestras. La sección oficial combina nombres propios como Pedro Casablanc o María Alfonsa Rosso, director y protagonista de Últimos días de una puta libertaria de la compañía La Fundición, todo un lujo para la Muestra en la noche del sábado 24, junto a compañías que van consolidando su lugar dentro de la escena nacional. La primera en subir a las tablas será Teatro del Páramo con su obra Acabáramos, humor negro y esperpento encarnado por actores procedentes de la Compañía Nacional de Teatro Clásico o Micomicón, entre otras. Les seguirá bricAbrac Teatro con Insomnio. Ne me quitte pas el sueño, un espectáculo para no dormir de la risa. Y por último, la Compañía Caramala nos traerá el día 25 su Caramelo, premio al mejor espectáculo en la Feria de Teatro de Ciudad Rodrigo en 2011.

La sección off es la destinada a incluir trabajos de pequeño formato en espacios no convencionales. Este año, y dada la peculiaridad de las propuestas, se realizará en la peña flamenca La Soleá, ubicada en la Casa de la Música. Inma La bruja, actriz y cantaora del espectáculo Dando el cante, nos asombrará junto a su guitarrista con un surrealista y absurdo monólogo flamenco en la noche del 23. La Milagros nos sacudirá con su frescura, irreverencia y algo de gamberrismo servido con volantes, en su espectáculo No se llama copla, cerrando esta sección el sábado 24.

La novedad de esta edición será la fusión con la también veterana Muestra del Títere que tradicionalmente se celebraba en las vísperas de las fiestas patronales. Así pues, se podría decir que Torreperogil 2.7 ha tenido un hermanito, una Muestra Mini que encandilará a los más pequeños entre los días 6 y 9 de diciembre. Compañías como El Retablo, Arena en los bolsillos o Periferia Teatro demostrarán sobre el escenario por qué son algunas de las compañías de títeres más importantes de este país y por qué han sido premiadas en los festivales más importantes de todo el mundo. A ellas se unirá el grupo de Madres Teatreras del Colegio La Misericordia, todo un ejemplo de amor al teatro.

Toda la información sobre los precios y puntos de venta de abonos y entradas en la web de la Muestra: www.muestradetorreperogil.es

www.muestratorreperogil.es comunicacion@muestratorreperogil.es

Tlf.: 608816966 (Santos Sánchez / Álex Ramos)