

Nota de prensa

Últimos días de una puta libertaria de La Fundición Teatro 24 de noviembre – 20:30 – Centro Cultural Alfonso Fernández Torres

Nuestra sociedad moderna crea fantasmas que sólo somos capaces de ver en los telediarios. A diario damos la espalda a los espectros que hurgan en nuestra basura, se insinúan en ciertas esquinas y deambulan ebrios por las calles de nuestro barrio. Últimos días de una puta libertaria nos obliga a mirar de frente a esta realidad y, a través del humor, nos ayuda a materializar y humanizar a dichos fantasmas.

María Alfonsa Rosso encarna a uno de estos espectros. Una vieja borracha, ex-prostituta y, por si fuera poco, con síndrome de Diógenes. Una filósofa de corrala madrileña que escupe verdades como puños mientras repasa la más rabiosa y cruda actualidad. Y todo esto en un tugurio apuntalado y atestado de cachivaches, refugio de este personaje que nos hará cómplices para reírnos de su desgraciada sátira con mucho desparpajo.

La Muestra extiende su alfombra roja para recibir a este brillante elenco de actores, encabezado por la enorme María Alfonsa Rosso y completado por Inma Alcántara y Alfonso Maldonado. Si además descubrimos que este espectáculo está dirigido por el conocido actor Pedro Casablanc, y que el texto de César López Llera es premio Tirso de Molina, poco más se puede añadir para crear la expectación que este espectáculo se merece.

Para más información:

comunicacion@muestratorreperogil.es 608 81 69 66